



Datum: 14. september 2020

št.: 611-1-0001/2020-2

**PRAVILNIK ZA PRIREDITEV**  
**GLAS MLADIH 2020**

- ✓ Organizator in potek prireditve
- ✓ Namen in poslanstvo prireditve
- ✓ Pravila sodelovanja
- ✓ Kategorije za mlade glasbenike
- ✓ Strokovna komisija
- ✓ Avdicije - izbor finalistov
- ✓ Merila ocenjevanja strokovne komisije
- ✓ Spletno glasovanje in določitev zmagovalcev
- ✓ Finalna e-prireditvev in razglasitev zmagovalcev
- ✓ Določitev zmagovalcev
- ✓ Nagrade
- ✓ Splošno

## I. UVOD

### 1. člen

Zavod za izobraževanje in kulturo Črnomelj s tem pravilnikom opredeljuje:

- ✓ organizatorja in potek prireditve,
- ✓ namen in poslanstvo prireditve,
- ✓ pravila sodelovanja,
- ✓ kategorije za mlade glasbenike,
- ✓ strokovno komisijo,
- ✓ avdicije - izbor finalistov,
- ✓ merila ocenjevanja strokovne komisije,
- ✓ spletno glasovanje in določitev zmagovalcev,
- ✓ finalno e-prireditev in razglasitev zmagovalcev,
- ✓ nagrade,
- ✓ splošno.

## II. ORGANIZATOR IN POTEK PRIREDITVE

### 2. člen

Glas mladih je projekt Zavoda za izobraževanje in kulturo Črnomelj (v nadaljnjem besedilu organizator), ki je organiziran vsako leto v novembru. Gre za glasbeni festival z 42-letno tradicijo. Namenjen je mladim, še neuveljavljenim glasbenikom in povezovalcem programa.

**Avdicije v živo pred 5-člansko strokovno komisijo bodo v soboto, 17. oktobra 2020, predvidoma med 11.00 in 19.00 v Kulturnem domu Črnomelj. Na njih se bodo z avtorskimi skladbami predstavili: osnovnošolci (od 10 do 15 let starosti), pevci, raperji, dueti in kantavtorji (od 15 do 30 let starosti) ter glasbene skupine (povprečna starost članov med 15 in 30 let).**

Zaradi stanja s korona virusom bo finalni večer festivala Glas mladih 2020 letos izjemoma potekal kot e-prireditev, ki bo premierno predvajana na portalu Youtube v petek, 20. novembra 2020, ob 20.00. V finalu bodo predstavljeni finalisti - po ocenah strokovne komisije najboljše ocenjeni glasbeniki z avdicij.

## III. NAMEN IN POSLANSTVO PRIREDITVE

### 3. člen

Glas mladih je prireditev, kjer se mladi glasbeniki in glasbene skupine predstavijo s svojo lastno (avtorsko) skladbo. Avtor skladbe je lahko tudi tretja oseba, ki ne nastopa, a mora biti mlajša od 35 let.

### 4. člen

Namen prireditve je, da spodbuja glasbeno ustvarjalnost mladih, govorniške spretnosti in predstavitev širšemu občinstvu.

### 5. člen

Prireditev spodbuja ustvarjanje v maternem jeziku. Skladbe v maternem jeziku nastopajočega oz. nastopajočih bodo imele v primeru enakega števila točk prednost pred skladbami v tujih jezikih. Z drugimi besedami - če bosta dva izvajalca na avdiciji od članov strokovne komisije prejela enako število točk, bo v prednosti izvajalec, ki bo pel v maternem jeziku.

## IV. PRAVILA SODELOVANJA

### 6. člen

Na avdicijah lahko sodelujejo nadarjeni mladi glasbeniki (od 10 do 30 let starosti). Festival Glas mladih je namenjen: pevcem, raperjem, duetom, kantavtorjem in glasbenim skupinam.

### 7. člen

Mladi glasbeniki lahko na Glasu mladih 2020 sodelujejo zgolj z avtorsko skladbo. Avtor je lahko tudi tretja oseba (ne nastopa na odru), a mora biti mlajša od 35 let.

## 8. člen

Dovoljene so vse glasbene zvrsti razen narodnozabavne.

## V. KATEGORIJE ZA MLADE GLASBENIKE

### 9. člen

Mladi glasbeniki lahko na Glasu mladih 2020 sodelujejo v treh (3) kategorijah:

1. kategorija »Osnovnošolski glas mladih« je namenjena glasbenikom od 10 do 15 let starosti;
2. kategorija »Avtorski glas mladih« je namenjena glasbenikom med 15 in 30 let starosti. V tej kategoriji osnovnošolci ne morejo sodelovati;
3. kategorija »Bendovski glas mladih« je namenjena glasbenim skupinam, katerih povprečna starost članov je med 15 in 30 let. Posamezni člani glasbene skupine so lahko starejši od 30 let ali mlajši od 15 let, a mora biti povprečna starost vseh članov med 15 in 30 let starosti.

### 10. člen

V 1. kategoriji se lahko osnovnošolci na avdicijah predstavijo z lastno - avtorsko skladbo. Avtor je lahko tudi tretja oseba (ne nastopa na odru), a mora biti mlajša od 35 let. V tej kategoriji je dovoljena kakršnakoli glasbena spremljava v živo in spremljevalni vokali v živo. Glasbeniki lahko tudi pojejo na matrico, ki pa mora biti avtorsko ustvarjena.

V 2. kategoriji se lahko glasbeniki (pevci, dueti, raperji in kantavtorji) na avdicijah predstavijo z lastno - avtorsko skladbo. Avtor je lahko tudi tretja oseba (ne nastopa na odru), a mora biti mlajša od 35 let. V tej kategoriji je dovoljena kakršnakoli glasbena spremljava v živo in spremljevalni vokali v živo. Glasbeniki lahko tudi pojejo na matrico, ki pa mora biti avtorsko ustvarjena.

V 3. kategoriji se glasbene skupine na avdicijah predstavijo s svojimi avtorskimi skladbami. Avtor je lahko tudi tretja oseba (ne nastopa na odru in ni član skupine), a mora biti mlajša od 35 let. Vsaka glasbena skupina bo na avdiciji odigrala dve avtorski skladbi.

## VI. STROKOVNA KOMISIJA

### 11. člen

Strokovna komisija za izbor prijavljenih skladb na finalno e-prireditev se pri ocenjevanju opira na merila, ki so navedena pod poglavjem Merila ocenjevanja strokovne komisije.

### 12. člen

Strokovna komisija je sestavljena iz petih (5) članov. Člani strokovne komisije festivala Glas mladih 2020 so:

- Tina Marinšek, glasbenica,
- Miha Guštin - Gušti, glasbenik,
- Bort Ross, glasbenik,
- Gregor Strasbergar - Štras, glasbenik,
- Rudi Vlašič, glasbeni novinar.

### 13. člen

Član strokovne komisije ne sme biti glasbeni učitelj katerega od nastopajočih na Glasu mladih ali kakorkoli sorodstveno povezan z nastopajočimi.

## VII. AVDICIJE - IZBOR FINALISTOV

### 14. člen

Izbor glasbenikov na finalno e-prireditev festivala Glas mladih 2020 bo strokovna komisija opravila na podlagi avdicij, ki zaradi situacije s korona virusom letos izjemoma ne bodo javne. Avdicije bodo v soboto, 17. 10. 2020, med 11.00 in 19.00 v Kulturnem domu Črnomelj.

### 15. člen

Prijavljeni glasbeniki se bodo na avdicijah predstavili strokovni komisiji po v naprej določenem vrstnem redu. Predvidoma pa bodo avdicije potekale po naslednjem urniku: 11.00 do 12.30 (1. Osnovnošolski glas mladih), 12.30 - 15.00 (2. Avtorski glas mladih) in 16.30 - 19.00 (3. Bendovski glas mladih).

Natančen poimenski vrstni red nastopov na avdiciji bo organizator prijavljenim poslal nekaj dni pred avdicijami. Pri izpeljavi avdicij bo organizator upošteval vsa priporočila NIJZ glede ukrepov za omejitev širjenja korona virusa.

#### 16. člen

Za glasbeno spremljavo (glasbeniki, ki igrajo v živo ali nosilec zvoka) na avdiciji poskrbi vsak nastopajoči sam. Organizator bo na avdiciji poskrbel za kakovostno ozvočenje (mikrofoni, monitorji, kitarski in basovski ojačevalci, bobni itd.).

#### 17. člen

Strokovna komisija bo najprej preverila, ali je bil nastopajoči pravilno prijavljen. Pravila za prijavo in rok prijave so določeni v javnem razpisu (dostopen na spletni strani [www.zik-cmomej.eu](http://www.zik-cmomej.eu)).

#### 18. člen

Člani strokovne komisije bodo pri mladih glasbenikih na avdiciji s točkami od 1 do 10 (1 je najslabša ocena, 10 je najboljša ocena) ocenjevali po merilih, ki so navedena pod poglavjem Merila ocenjevanja strokovne komisije. Po končanih avdicijah se bodo točke vseh članov komisije seštele. Na podlagi seštetih točk bo strokovna komisija izbrala najboljše glasbenike, ki se bodo predstavili na finalni e-prireditvi.

#### 19. člen

Po končanih avdicijah bo organizator v roku največ treh delovnih dni obvestil nastopajoče o izboru strokovne komisije na finalno e-prireditve.

#### 20. člen

Avdicije bodo posnete s šestimi (6) HD kamerami. Na podlagi posnetkov nastopov mladih glasbenikov z avdicij bo organizator pripravil finalno e-prireditve. Priporočljivo je, da so nastopajoči na avdicijah pozorni tudi na oblačilni videz in odrski nastop, saj bo posnetek z avdicije, v primeru izbora, predvajan v finalni e-prireditvi.

### VIII. MERILA OCENJEVANJA STROKOVNE KOMISIJE

#### 21. člen

Strokovna komisija bo pri Osnovnošolskem glasu mladih (1. kategorija) na avdicijah ocenjevala:

- interpretacijo,
- intonacijo/prepričljivost,
- odrski nastop/pojavnost,
- originalnost/avtorski pristop.

Strokovna komisija bo pri Avtorskem glasu mladih (2. kategorija) na avdicijah ocenjevala:

- interpretacijo,
- intonacijo/prepričljivost,
- odrski nastop/pojavnost,
- originalnost/avtorski pristop.

Strokovna komisija bo pri Bendovskem glasu mladih (3. kategorija) na avdicijah ocenjevala:

- originalnost glasbe in besedila,
- uigranost/prepričljivost,
- odrski nastop/pojavnost.

### IX. SPLETNO GLASOVANJE IN DOLOČITEV ZMAGOVALCEV

#### 22. člen

Po finalni e-prireditvi, ki bo premierno predvajana v petek, 20. 11. 2020, ob 20.00 na portalu Youtube, bo organizator za dva dni odprl spletno glasovanje. Le - to bo omogočalo glasovanje občinstva za najboljšega v posameznih kategorijah Glasa mladih 2020.

#### 23. člen

Pri določitvi končnega vrstnega reda v posamezni kategoriji Glasa mladih se bodo seštele točke strokovne komisije z avdicij in glasovi občinstva, pri čemer se bodo točke strokovne komisije upoštevale v višini 60 %, točke glasovanja občinstva pa v višini 40 %.

#### 24. člen

Zmagovalec v posamezni kategoriji bo postal izvajalec, ki bo ob upoštevanju določil prejšnjega člena prejel največ točk.

#### 25. člen

V primeru, da bosta imela dva ali več izvajalcev enako število točk, bo višje uvrščen tisti, ki bo prejel več točk strokovne komisije. Če po razvrstitvi iz prejšnjega odstavka ne bo prišlo do razlike v točkovanju, bo višje uvrščen tisti, ki bo večkrat prejel višjo oceno posameznih članov strokovne komisije.

### X. FINALNA e-PRIREDITEV IN RAZGLASITEV ZMAGOVALCEV

#### 26. člen

Finalna e-prireditev bo premierno predvajana v petek, 20. 11. 2020, ob 20.00 na portalu Youtube. Na prireditvi bodo podrobneje predstavljeni vsi finalisti Glasa mladih 2020, njihovi nastopi z avdicij, mnenje članov strokovne komisije ipd.

#### 27. člen

Vrstni red nastopajočih na finalni e-prireditvi Glas mladih bo določil organizator.

#### 28. člen

Zmagovalci posameznih kategorij Glasa mladih 2020 bodo razglašeni v ponedeljek, 23. 11. 2020, ob 20.00 prav tako na portalu Youtube.

### XI. NAGRADE

#### 29. člen

Vsak sodelujoči na Glasu mladih 2020 bo dobil priznanje za sodelovanje. Zmagovalec v vsaki od treh kategorij bo prejel kresničko, simbol festivala Glas mladih. Organizator bo najboljšim podelil naslednje glasbene nagrade: snemanje videospota, snemalni dan v studiju, snemanje skladbe, ipd. Nagrade, ki jih v posamezni kategoriji prejmejo najboljši, bo organizator sproti objavljaj na svoji spletni strani in socialnih omrežjih.

### XII. SPLOŠNO

#### 31. člen

- Sodelujoči z izpolnjeno in poslano elektronsko prijavnico potrjujejo, da so seznanjeni s pravilnikom Glasa mladih 2020 in ga v celoti sprejemajo.
- Vsi osebni podatki, ki jih sodelujoči navajajo na prijavnici, bodo s strani prireditelja varovani v skladu s splošno uredbo o varstvu osebnih podatkov - GDPR.
- Sodelujoči na avdicijah festivala Glas mladih 2020 dovoljujejo fotografiranje in snemanje njihovega nastopa ter dovoljujejo organizatorju, da uporabi pridobljen avdio-vizualni material za naslednje namene: televizijska in kino distribucija, DVD, distribucija preko svetovnega spleta, objave v tiskovinah in drugih publikacijah, objava v oglasnih materialih. Dovoljenje je nepreklicno ter časovno in teritorialno neomejeno. Organizator se zavezuje, da bo posnet avdio-vizualni material uporabljal izključno za predstavitev festivala Glas mladih in ne bo na negativen in žaljiv način posegal v privatno življenje nastopajočih ter s tem zlorabil njihovega dobrega imena.
- Glasbeniki in glasbene skupine s prijavo zagotavljajo, da so resnični avtorji skladb, s katerimi se bodo predstavili na Glasu mladih 2020 oz. so izvajalci skladb tretje osebe, ki je mlajša od 35 let starosti. Organizator ne prevzema nobene pravne odgovornosti za kršenje avtorskih pravic s strani nastopajočih na Glasu mladih 2020.
- Zmagovalci v posameznih kategorijah festivala Glas mladih 2020, se zavezujejo, da bodo kot gostje nastopili na Glasu mladih leta 2021 in na posebnem predstavitvenem koncertu festivala

Glas mladih, ki bo poleti 2021 na vrtu za Kulturnim domom Črnomelj v sklopu dogodkov Kultura pod krošnjami.

- Avdicije za Glas mladih 2020 bodo potekale v skladu z upoštevanji priporočil NIJZ glede ukrepov za omejitev širjenja korona virusa.

### XIII. KONČNA DOLOČBA

32. člen

Pravilnik stopi v veljavo s 15. septembrom 2020.



  
Tadej Fink  
koordinator in organizator kulturnih programov